

## Colocación y terminaciones

Edición 0321

## 1 PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Las placas Blangino pueden colocarse sobre contrapiso común o sobre hormigón. Dadas sus características NO requiere Carpeta Alisada (“carpeta fratazada”, “carpeta cementicia” o “carpeta nivelada”).

En zonas con napas freáticas altas o superficies con alto grado de humedad, el contrapiso requerirá de una aislación hidrófuga.

Las superficies deben estar libres de polvo y grasa.

Mantener el piso limpio de cemento y pastina durante la colocación en obra.

## 2 MORTERO DE ASIENTO O MEZCLAS RECOMENDADAS

Utilice como mortero de asiento alguna de estas mezclas:

- MORTERO BLANGINO
- Mezcla A: 3 Baldes de Arena + 1 Balde de Cemento Común
- Mezcla B: 4 Baldes de Arena + 1 Balde de Cemento Común + 1/2 Balde de Cemento de Albañilería.

## 3 COLOCACIÓN DEL MOSAICO ARTESANAL

a) Distribuya la mezcla en la superficie y corte con la cuchara en los bordes, para que no ascienda en las juntas (A).

b) En caso de no utilizar **MORTERO BLANGINO**, pinte los bordes de la cara del revés de la placa, dejando sin pintar el centro, con una lechinada preparada con 2 (dos) partes de cemento de albañilería o portland y 1 (una) parte de agua. Utilice para ello una esponja de goma espuma o brocha. (B)

c) La separación entre cada placa debe ser de 1,5 o 2 mm. Para obtener juntas uniformes utilice separadores o espaciadores plasticos.(C)

Coloque la placa pintada sobre la mezcla y lleve a nivel con golpes de cabo de masa (D) o masa de goma para que se adhiera bien a la mezcla. La resistencia de nuestro producto soporta los golpes sin inconvenientes.

e) Recomendamos el uso de zócalos para evitar ensuciar las paredes cuando limpia o encera el piso. Los zócalos deben ser colocados por encima del piso con PEGAMENTO BLANGINO respetando la junta del piso colocado.

## 4 TOMADO DE JUNTAS

Debe realizarse después de las 24hs y antes de las 48hs de finalizada la colocación. La junta a llenar debe estar “perfectamente limpia” y libre de impurezas. Recomendamos la utilización de Pastina JB, elaborada por Blangino. Rendimiento: 1 a 1,5 Kg. x m<sup>2</sup>

Dosificación: 1,5 partes de Pastina JB + 1 parte de agua. La Pastina JB debe mezclarse por unos minutos para que trabajen bien los aditivos. Su consistencia debe ser cremosa y liviana de modo que penetre fácilmente en TODA la junta.

IMPORTANTE:

- Si su piso esta compuesto por mosaicos de distintos colores, el tomado de las juntas debe realizarse con pastina del color más claro de sus mosaicos. Vierta la pastina sobre las juntas con un recipiente adecuado para evitar manchar los mosaico (E). Si hay colores de pisos de contrastes fuertes se debe enmascarar una de las placas.

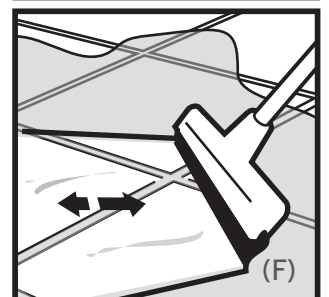
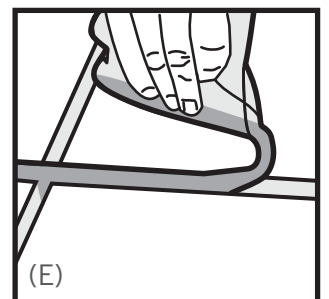
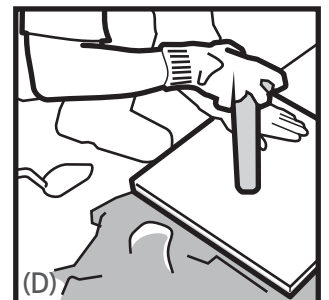
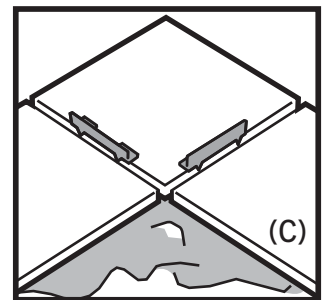
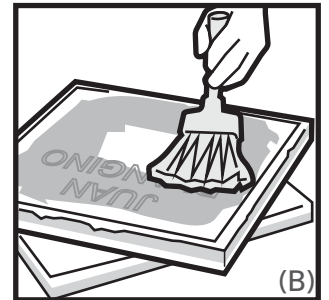
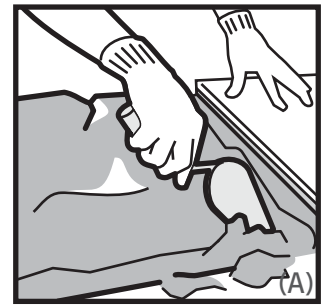
-Si su piso es de 1 sólo color, distribuya la pastina con secador de goma hasta que penetre en la totalidad de la junta. Efectúe los movimientos del secador en forma diagonal a la junta, para no arrastrar la pastina de la misma.(F)

-Verifique que todas las juntas estén perfectamente tomadas (llenas de pastina), para ello repase con una espátula o una llana. Quite el excedente de pastina de la superficie, antes que ésta se seque, para ello espolvorear con la misma pastina seca sobre la junta y retirar con un trapo seco evitando manchar los otros colores, de ser así utilice trapo seco primero y húmedo después.

Es IMPORTANTE considerar que la limpieza y eliminación de la pastina sobrante debe hacerse total y minuciosamente, ya que la belleza de su piso está en juego.

- El curado es fundamental para lograr el correcto endurecimiento de la pastina de la junta. Para conseguirlo sugerimos mantener húmedas las juntas y el piso con una suave llovizna de agua durante 24 horas.

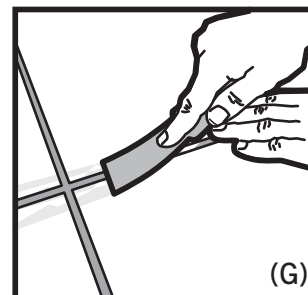
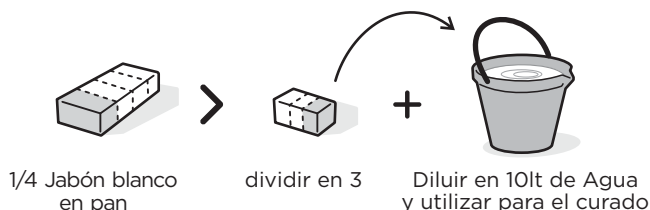
- Evitar ensuciar la junta, no pisar la misma por 48 horas.



## 5 ACABADO Y MANTENIMIENTO

### 5.1) PREPARACIÓN PARA EL CURADO

Cortar 1/4 de pan de jabón blanco, luego dividirlo en 3 partes y diluir una de ellas en un balde con 10Lt. con un poco de agua caliente primero y luego completar los 10lt con agua fría.



Sellado de la junta

### 5.2) CURADO

Lavar con éste preparado 1 vez por semana durante 2 meses aproximadamente. Esto ayuda a reducir las marcas blanquecinas del piso, permitiendo que el mosaico libere la humedad y al mismo tiempo lo protege.

### 5.3) LIMPIEZA

Pasado los 2 meses, comenzar a lavar el piso con una solución de agua y Detergente Neutro JB (1 taza / 200cc.en 10Lt. de agua). Enjuagar con abundante agua. Hacer este lavado 3 veces por semana durante 1 ó 2 semanas. Esto ayuda a reducir los restos del jabón blanco y permite la correcta adherencia de la Cera JB INCOLORA.

### 5.4) ENCERADO

Pasado este tiempo correspondiente, aplicar la Cera Incolora JB sobre el piso limpio. Procure lavar el piso con detergente Neutro antes de cada aplicación de cera. Recuerde que nuestra Cera es concentrada y de alto tránsito, evite utilizar en exceso

### CONSEJO:

No usar ceras hasta observar un color homogéneo y estable ya que estos pisos cementicios producen cuando son nuevos una liberación de productos calcáreos propios de sus materiales naturales componentes, fenómeno que se corrige a través del tiempo en el uso y mantenimiento.

Recuerde que nuestros productos, por estar fabricados con materias primas naturales y cemento, conservan luego de su elaboración un cierto grado de humedad residual, que se manifiesta en ligeras diferencias de tono y brillo durante una breve etapa luego de su colocación. Pasado este primer período, con el uso y mantenimiento del piso, este irá adquiriendo paulatinamente la belleza y uniformidad de color y brillo que lo caracteriza".